

I Try

Choreographie: Alison Johnstone & Heather Endall

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	I Try von Macy Gray
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'Games, Changes & Fears'

S1: Side, behind-side-rock across-side-walk 2, step, pivot 1/2 r-1/2 turn r

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

S2: Back, coaster step, step-out-out, hold, rock forward

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 8&5-6 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 2., 5. und 8. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7-8' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward-1/2 turn r-rock forward-1/4 turn l-cross, cross-side-behind, behind-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

S4: Cross, unwind 3/4 l, side/sways, walk 2, full spiral turn r/run & run-touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7& Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen, kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '4 kleine Schritte nach vorn auf einem 1/2 Kreis links herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende